

Stage eapa-1509 : « Enseigner dans une perspective agroécologique ».

Objectifs :

- Garder une cohérence sur 3 points :
 - donner à voir la diversité des approches de l'AE dans des textes de référence
 - donner à voir la diversité des regards possibles sur l'appareil productif
 - donner à voir la diversité des regards sur une démarche de formation
- Monter un scénario pédagogique pour valoriser cette diversité

Jours	Timing	Activités	Objectifs	outils	Animateurs	A faire
2 juin	14-14h30	Accueil, présentations / Organisation	Se présenter de manière originale	Frise (placer une date connue par au moins 20.000 p. qui fait sens pour eux)	Loïc	
	14-30-15h	Présentation démarche constructiviste	Montrer la diversité de démarches péda et le choix que nous faisons		Roger	
	15-18h	Travail sur le tableau des cartes de controverses	Prendre conscience de la diversité de def sous le terme « ae Construire un tableau comparatif des divers textes	Lecture d'articles de l'uvae		Photocopier les articles retenus
3 juin	8h30-9h	Briefing des groupes	Demander au groupe clown de garder leur démarche confidentielle/autre groupe	Récupérer appareils photos et caméra		Demander de prévoir vêtements et chaussures adéquats
	9-12h	Traite manuelle / Enquête « clown »	Visiter une ferme avec un autre regard et une autre approche que celle utilisée d'habitude pour montrer la diversité des approches possibles d'un même « objet » Rentrer en contact avec les animaux, le lieu et conditions de travail de l'éleveur : approche sensible et concrète vis à vis de l'animal	Visite en 2 Groupes : un « normal » et un autre « clown » sans que l'un sache ce que fait l'autre. Directives du groupe clown : « Enquêtez le fonctionnement de cette entreprise agricole MAIS en vous interdisant de poser les questions qui vous viennent classiquement à l'esprit dans cette situation » Directive au groupe non interview : photo/vidéo de la ferme, autour, de ce qui leur semble important + traite/taille des pieds pour prendre conscience de l'approche sensoriel		
	12h-13h30	Pic nic				
	14-16h	Debrief chèvres	Comparer les résultats des 2 groupes : ressentis (travaux manuels et pendant l'itw clown, qu'est-ce que cela leur a apporté/coûté), données collectées Comment formaliser ces dimensions en cours ?			
	16h30-18h	Débat sur le tableau	Mieux connaître l'histoire des divers courants d'ae	Débat avec S de Tourdonnet à partir du tableau construit le 2 apm faire le lien entre terrain et tableau		
	18h	Débat mouvant sur les assertions sur l'AE		Débat mouvant		Préparer 2-3 questions à leur poser puis c'est eux qui enchaînent
4 juin	8h30-12h	Atelier pierres sèches	Expérimenter la transmission de sae	Construire un mur avec Marc Dombre		
	12h30-13h45	déjeuner				
	14-16h	Debrief de l'atelier du matin avec visionnage des films et photos prises sur les 2 ateliers	Utiliser l'outil vidéo et photos dans la transmission des sae Retour sur le tableau	- lecture des vidéo et audio croisées entre groupes -		
	16-18h	Bilan des 2 terrains	Mise en projet pour leurs enseignements	- montage d'une séquence		
5 juin	9h-10h	Bilan sous forme de JMT	Mettre en cohérence tous les outils et faire prendre conscience de la panoplie de ressources à disposition des enseignants	- JMT		
	10-11h	Lancement de la dynamique	Préparer les enseignants à utiliser ces outils en cours et enchaîner sur la session de nov 2015	Choix des activités à réaliser dans l'intersession et tour de table		Le choix s'est porté sur l'expression des valeurs élèves/profs
	11h30-12	Bilan formel				Préparer bilan questionnaire

En fil rouge : carte heuristique